

Concorso Fotografico

Lo **SPAZIO PUBBLICO** *in prospettiva*

FAQ

n. 1:

Richiesta chiarimenti Regolamento e modulo di dichiarazione (mail del 19.07.2018)

Il sottoscritto ing. Mario Perrotta in relazione all'oggetto, premesso che:

il modulo di iscrizione presente sul sito dell'Ordine degli Architetti della prov. di Avellino, in particolare, al paragrafo "adempimenti e garanzie" conclude con il capoverso: <<Il concorso è indetto esclusivamente per la produzione di opere artistiche e il conferimento del premio rappresenta unicamente riconoscimento del merito personale>>.

Se tale è la finalità del Concorso Fotografico la precedente formulazione della "Liberatoria per l'utilizzo delle immagini", invece, recita testualmente:

<<Partecipando al concorso, l'autore degli elaborati, concede a titolo gratuito, all'Ordine degli Architetti della Provincia di Avellino il diritto a pubblicare e comunque usare, in qualsiasi modo ed illimitatamente, gli elaborati inviati e le loro eventuali rielaborazioni.

Tale cessione sarà a titolo gratuito anche in considerazione dell'effetto promozionale che ricade sugli elaborati inviati e sull'autore stesso.

Il concorso verrà pubblicizzato tramite i canali social del Ordine degli Architetti della Provincia di Avellino e, a tal fine, lo sfruttamento delle fotografie esposte resterà ad esclusivo vantaggio degli organizzatori>>.

Osserva:

Se il Concorso riguarda la produzione di un'opera artistica non è non ammissibile, in base alla normativa sul Diritto d'Autore, la rielaborazione della stessa.

Se il Concorso viene indetto considerando il conferimento del premio come riconoscimento del merito personale non è ammissibile, in base alla normativa sul Diritto d'Autore, la cessione dei diritti di riproduzione dell'immagine nei termini indicati: "il diritto a pubblicare e comunque usare, in qualsiasi modo ed illimitatamente". A tal fine la successiva clausola "Tale cessione sarà a titolo gratuito anche in considerazione dell'effetto promozionale che ricade sugli elaborati inviati e sull'autore stesso" è in contrasto con le Regole deontologiche che un Ordine Professionale dovrebbe tutelare (si pensi ai diffusi casi di presunta "promozione professionale" millantata recentemente in in famoso incarico pubblico in una Città Italiana di cui hanno discusso per settimane note testate giornalistiche di settore.

In base alla premessa ed osservazioni richiede all'Ordine degli Architetti della prov di Avellino:

di rivedere le clausole relative al diritto di autore delle immagini prodotte, per esempio rifacendosi a noti Concorsi fotografici di caratura Internazionale che specificano come il diritto di sfruttamento dell'immagine è limitato ad una serie di attività dichiarate nel bando (catalogo, Mostra, sito WEB), ferma restando l'obbligatorietà di citare l'autore;

di rivedere la clausola relativa alla eventuale richiesta del file RAW, che nella tecnica fotografica è chiaramente collegata ad un classe di apparati di ripresa (nella maggior parte dei casi a disposizione solo di fotografi professionisti e quindi in contrasto con la natura del bando) e che costituisce, in ogni caso il negativo della ripresa fotografica per il quale vale quanto detto nel punto 1);

di eliminare i vincoli di tecnica di ripresa (facilmente individuabili dalla giuria di esperti) che appartengono -spesso- all'artista e non possono rappresentare un pregiudizio di rappresentazione;

consiglia, infine di:

specificare le dimensioni del fotogramma indicando le dimensioni del riquadro e la definizione minima in dpi, in modo da avere una omogenea raccolta fotografica.

Risposta Faq. N.1

1. Accogliendo le osservazioni sul Diritto d'Autore, si comunica che il Modulo di Iscrizione, il paragrafo LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DELLE IMMAGINI del **Modulo di Iscrizione** viene così modificato al 4° capoverso:
Con la registrazione, ogni partecipante, limitatamente allo svolgimento dell'intero concorso fotografico, pur detenendo i diritti d'autore delle immagini inviate, accetta di rinunciare alla possibilità di richiedere all'Ordine degli Architetti della Provincia di Avellino qualsiasi compenso per diritti di immagine, ripresa fotografica, ripresa trasmessa via web e attraverso qualsiasi altro mezzo di trasmissione e supporto tecnologico presente e futuro della partecipazione dell'evento di premiazione.
Il partecipante, inoltre, autorizza l'Ordine degli Architetti di Avellino a riprodurre gratuitamente il materiale inserito a fini promozionali legati al concorso fotografico, come il catalogo della mostra, calendari, segnalibri e sito web. Le foto vincitrici o segnalate saranno messe a disposizione degli organi di stampa che daranno notizia dei risultati del concorso, riportando fedelmente sempre il titolo dell'opera ed il nome dell'autore.
Nessuna foto partecipante potrà essere messa in vendita, se non dietro esplicita autorizzazione dell'autore, o utilizzata da qualsiasi sponsor del Concorso Fotografico "Lo Spazio Pubblico in prospettiva" per qualsiasi scopo commerciale o di altra natura, ad eccezione della premiazione, promozione e diffusione del concorso e di sue successive edizioni, per mostre inerenti il concorso e cataloghi.
2. relativamente al formato RAW, all'art.6 del **Regolamento**, verrà modificato il capoverso "Il file originale (in alta definizione RAW)..." con "Il file originale (in alta definizione preferibilmente in formato RAW)..."
3. l'osservazione sui vincoli di tecnica viene giudicata non recepitibile
4. sulle dimensioni dei file si modifica il paragrafo dell'**art.5 del Regolamento** nel seguente modo:
*Ciascun partecipante può concorrere con un massimo di 3 opere, in piena libertà stilistica e tecnica. Le dimensioni devono rispettare il formato di stampa **30 x 40 cm (orizzontale o verticale)**, incluso l'eventuale leggero supporto in cartoncino.*
Il formato dei file delle immagini digitali dovrà essere con risoluzione a 300 dpi, nelle dimensioni di stampa indicate, e con estensione .JPG, e con il profilo colore sRGB.
Le foto saranno valutate singolarmente e non come reportage o album

n. 2:

Proroga data scadenza presentazione iscrizione Concorso

Al comma 1 dell'art. 6 del Regolamento ("Modalità di partecipazione al concorso") viene testualmente così citato:

Per partecipare al concorso è **necessario compilare**, in tutte le sue parti, l'apposito **modulo di iscrizione**, scaricabile dal link della pagina istituzionale dell'OAAPC di Avellino (<https://www.av.archiworld.it/index.htm>), dal **22.07.2018** al **22.08.2018**, dando automaticamente il consenso al trattamento dei dati personali, nonché la liberatoria all'uso delle immagini e l'accettazione del presente regolamento in ogni sua parte;

In considerazione del periodo vacanziero, che di fatto sta penalizzando le iscrizioni al concorso, sentito il Consiglio dell'Ordine degli Architetti PPC di Avellino, si decide all'unanimità di **prorogare la data di scadenza di iscrizione a tutto il 20.09.2018**, e cioè alle **48 ore** antecedenti la chiusura del concorso (22.09.2018).

Così deciso si riporta tale modifica anche nel Regolamento scaricabile dal sito dell'Ordine.