

Concorso Fotografico

Lo SPAZIO PUBBLICO

in prospettiva

REGOLAMENTO

L'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Avellino (di seguito denominato "OAPPC di Avellino"), con la Commissione Cultura, nell'ambito delle sue attività di promozione del dibattito architettonico sul territorio provinciale irpino bandisce il CONCORSO FOTOGRAFICO dal titolo "**Lo spazio pubblico in prospettiva**".

Il concorso è finalizzato alla raccolta di materiale fotografico inedito con lo scopo di diffondere la cultura urbana e architettonica dei comuni della Provincia di Avellino.

Art. 1 Il tema

[...] *Insomma, che cosa mi ha emozionato quella volta? Tutto: le cose, la gente, l'aria, i rumori, i suoni, i colori, alcune presenze materiali, le strutture, le forme. Forme che riesco a comprendere, che trovo belle. E poi cos'altro mi ha colpito? Il mio stato d'animo, le mie sensazioni, il mio stato di attesa mentre ero lì seduto. Mi viene in mente una famosa frase inglese che si riferisce a Platone: "Beauty is in the eye of the beholder". Ovvero tutto è soltanto dentro di me. Se è così faccio un esperimento, tolgo la piazza. E a quel punto non provo più le stesse sensazioni. [...]*

Peter Zumthor, *Atmosfere - Ambienti architettonici. Le cose che ci circondano*, Electa 2007

L'obiettivo del concorso è stimolare i partecipanti ad una riflessione critica sul ruolo contemporaneo dello **spazio pubblico** nei comuni irpini ed indagare le modalità con cui esso è oggi vissuto, e dunque percepito, "nella sua straordinaria capacità di accoglienza, convivialità, condivisione".

Lo spazio pubblico si anima quale punto di convergenza di percorsi, incontri, momenti di sosta e passeggio; così una piazza, una strada, una scalinata, un'area verde possono acquisire identità e diventare *luogo*, una "palestra di democrazia, occasione per creare e mantenere nel tempo il sentimento di cittadinanza e di consapevolezza del ruolo che ciascuno di noi ha e può avere, con il proprio stile di vita quotidiano e per l'ambiente in cui vive".

Allo sguardo del partecipante e alla forza evocativa delle immagini sarà affidato il compito di rivelare il valore attuale, il fascino o le criticità e contraddizioni, ove presenti, del tessuto urbano dei paesi dell'Irpinia, auspicando una rappresentazione più ampia possibile del territorio.

Art. 2 Promotori

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Avellino, attraverso la sua Commissione Cultura, col patrocinio della Provincia di Avellino e la collaborazione di *Foto Diego* di Avellino.

Art.3 Destinatari del Concorso

Possono partecipare al concorso tutti coloro che hanno compiuto il diciottesimo anno d'età alla data di indizione del concorso, senza limiti di nazionalità. Possono partecipare sia fotografi amatoriali che professionisti.

Sono esclusi dal concorso i familiari dei giurati e coloro che dispongono all'organizzazione dell'iniziativa.

Art. 4 Durata

La durata complessiva del concorso va dal **22.07.2018** al **22.09.2018** (termine ultimo per l'invio delle fotografie). L'assegnazione dei premi sarà comunicata tramite e.mail dall'OAPPC di Avellino.

Art. 5 Tecniche e formato

Ciascun partecipante può concorrere con un massimo di 3 opere, in piena libertà stilistica e tecnica. Le dimensioni devono rispettare il **formato di stampa 30 x 40 cm** (orizzontale o verticale), incluso l'eventuale leggero supporto in cartoncino.

Il formato dei file delle immagini digitali dovrà essere con **risoluzione a 300 dpi**, nelle dimensioni di stampa indicate, e con estensione .JPG, e con il profilo colore sRGB.

Le foto saranno valutate singolarmente e non come reportage o album.

Art. 6 Modalità di partecipazione al concorso

Per partecipare al concorso è **necessario compilare**, in tutte le sue parti, l'apposito **modulo di iscrizione**, scaricabile dal link della pagina istituzionale dell'OAAPC di Avellino (<http://www.av.archiworld.it/index.htm>), dal **22.07.2018** al **20.09.2018** (*così come riportato nella FAQ n.2 del concorso*) dando automaticamente il consenso al trattamento dei dati personali, nonché la liberatoria all'uso delle immagini e l'accettazione del presente regolamento in ogni sua parte.

La scheda di iscrizione conterrà le seguenti indicazioni:

- nome e cognome dell'autore, indirizzo completo, indirizzo e-mail ed eventuale contatto telefonico.
- dichiarazione di proprietà delle fotografie inviate e di tutte le loro componenti.
- firma per conoscenza e accettazione del regolamento del concorso, di quanto in esso stabilito in materia di protezione dei dati sensibili (D.LGS 196 e successivi aggiornamenti)

Per partecipare al concorso:

- ogni partecipante dovrà inviare la propria scheda di partecipazione alla seguente e-mail concorsospaziopub@gmail.com;
- al partecipante, inoltre, verrà attribuito un nome utente, una eventuale password alfanumerica ed inviato un link su cui caricare i propri elaborati a partire dalle ore **12:00** del **22.07.2018** alle ore **23:59** del **22.09.2018**;
- ogni partecipante può caricare un massimo di tre fotografie, preferibilmente diverse per comune;
- ogni file delle foto dovrà essere rinominato col nome utente di cui sopra, seguito da ".foto" e un numero sequenziale della foto (ad esempio *nomeutente.foto01.jpg*);
- insieme ai file delle foto dovrà essere caricato un file .txt (esempio *nomeutente.foto01.txt*) di max 160 caratteri, contenente il titolo della foto ed una breve descrizione della stessa. Non dovrà in alcun modo essere indicato nome e cognome dell'autore o qualsiasi altro dato che possa far riferimento ad esso.

Il file originale (in alta definizione, preferibilmente in formato RAW) dovrà essere conservato e potrà essere richiesto, in tempi ragionevoli, dalla giuria in caso di vittoria a prova di veridicità dell'immagine premiata o qualora vi siano dei dubbi sulla realizzazione della stessa.

Saranno ammesse elaborazioni digitali delle immagini ma non composizioni o fotomontaggi quali doppia esposizione, HDR, aggiunta/eliminazione di elementi sostanziali ecc.

Non verranno accettati:

- elaborati con loghi, marchi, firme, segni distintivi di qualsiasi genere tali da identificare l'autore dell'opera;
- immagini di sintesi cioè realizzate esclusivamente con appositi programmi e modelli di computer grafica e che non contengano almeno una componente fotografica;
- fotografie premiate e/o inviate ad altri concorsi.

Il materiale ricevuto sarà catalogato e archiviato in modo separato dai moduli di partecipazione contenenti i dati personali dei concorrenti, al fine di garantire l'anonimato dei partecipanti al momento della valutazione.

La partecipazione al concorso è **gratuita**.

Ogni partecipante potrà iscriversi una sola volta e vincere non più di un premio. Nel caso in cui risulti che un partecipante abbia inoltrato più iscrizioni al concorso, eventualmente utilizzando anche diverse credenziali, o risulti vincitore con la sua opera in altre manifestazioni, verrà escluso. Nel caso fosse entrato nella graduatoria stabilita dalla giuria, il suo posto verrà assegnato al

concorrente successivo. Con l'iscrizione al concorso i partecipanti autorizzano i Soggetti Promotori alla pubblicazione sul proprio sito dei seguenti dati personali: nome, cognome e città di residenza. Nell'ottica di favorire la promozione dell'evento, gli elaborati partecipanti al concorso verranno condivisi tramite i canali social dei Soggetti Promotori, Facebook, Instagram, Twitter ed i rispettivi siti web.

La partecipazione al concorso implica l'espressa accettazione del presente regolamento in ogni sua parte.

Art. 7 Controllo delle immagini

Non saranno ammesse al concorso opere che a parere dei Soggetti Promotori siano ritenute offensive della morale corrente, o comunque lesive dei diritti altrui, tendenziose, diffamatorie, oscene, volgari, calunniose, razziste. Saranno altresì eliminate opere che contengano forme di pubblicità a qualsiasi attività commerciale non inerente il tema proposto, contrarie alle norme sulla privacy o comunque non congruenti con lo spirito del concorso.

Art. 8 Giuria

Le opere pervenute saranno valutate da una giuria qualificata composta da 5 membri selezionati dalla Commissione Cultura in accordo col Consiglio dell' OAPPC di Avellino: un rappresentante della Commissione Cultura, un membro del Consiglio dell' OAPPC di Avellino e 3 esperti selezionati per meriti artistici e professionali e per attinenza al concorso. Allo scadere dei termini della presentazione del materiale (22.09.2018) saranno resi noti dall' OAPPC di Avellino i componenti della giuria.

Art. 9 Modalità di selezione

La valutazione della giuria si baserà principalmente sui seguenti parametri:

- Aderenza al tema;
- Creatività;
- Originalità.

Le decisioni della giuria saranno insindacabili ed inappellabili.

Prima fase

Tra tutte le immagini caricate in formato digitale, e archiviate in modalità anonima, la giuria opererà una selezione di massimo 30 foto che concorreranno alla seconda fase.

A seguito di comunicazione via e.mail da parte dell' OAPPC di Avellino, ai 30 autori selezionati verrà richiesto di recapitare, entro **sette giorni** ed in plico chiuso e sigillato, l'immagine stampata su carta fotografica c/o la sede dell'OAPPC di Avellino, sita in Via Ferdinando Iannaccone, 5 - 83100 Avellino e nel formato di cui all'Art. 5 del presente bando con l'indicazione "COMMISSIONE CULTURA OAPPC di Avellino - Concorso fotografico: **LO SPAZIO PUBBLICO IN PROSPETTIVA**".

Seconda fase

La giuria avrà poi il compito di selezionare tra le 30 foto finaliste le prime tre classificate.

In ogni caso, le foto dei 30 finalisti saranno esposte nel mese di ottobre presso i locali dell'Ex Carcere Borbonico di Avellino e pubblicate, successivamente, nel catalogo della mostra, edito a cura dell'OAPPC di Avellino.

Ai partecipanti si offrirà la possibilità di stampare le fotografie al prezzo di 3,5 cadauna, su carta Pro Luster, presso il laboratorio Foto Diego di Avellino, sponsor della manifestazione, che provvederà direttamente a consegnarle allo staff della Commissione Cultura.

Per info riguardo all'invio del materiale e le modalità di pagamento: info@fotodiego.com, specificando nell'oggetto "Stampe concorso fotografico OAPPCAV : **LO SPAZIO PUBBLICO IN PROSPETTIVA**".

Art.10 Premiazione

Per i vincitori sono previsti i seguenti premi:

1° classificato : **euro 500**;

2° classificato : **euro 300**;

3° classificato : **euro 100** (in buono spendibile presso Foto Diego di Avellino);

Non sono previsti ex-aequo.

Documenti richiesti

Ai vincitori verrà data comunicazione della vincita entro 5 giorni lavorativi dalla decisione tramite e-mail utilizzando i dati indicati dall'utente all'atto dell'iscrizione. Il vincitore dovrà rispondere alla comunicazione di vincita inviando una copia del proprio documento d'identità necessaria a provare il possesso dei requisiti per la partecipazione al concorso entro e non oltre 5 giorni successivi dal ricevimento della comunicazione di vincita. Il mancato adempimento entro il termine ivi stabilito e/o il caso in cui il vincitore non sia rintracciabile darà luogo alla decadenza dalla nomina di vincitore e conseguentemente dalla aggiudicazione del premio e subentreranno i nominativi individuati dalla giuria nell'ordine di graduatoria dalla stessa stabilito.

Ai vincitori sarà fatto divieto di rendere pubblico il risultato del concorso, inclusa la diffusione/pubblicazione delle opere vincitrici prima della premiazione ufficiale, pena l'esclusione dal concorso.

Premiazione ufficiale

La data di premiazione dei vincitori sarà comunicata e pubblicizzata alla fine delle operazioni concorsuali, ed in ogni caso resa nota tramite la pagina istituzionale dell'OAPPC di Avellino e la relativa pagina Facebook.